

목록

초보요리 교실(선택01).....	1
드론 조종사 교실(선택02).....	2
목조주택 교실(선택03).....	3
뮤지컬 교실(선택04).....	4
영상제작 교실(선택05).....	5
도예 교실(선택06).....	6



초보 요리 교실 | 전공과정 선택 01

- 일정 _ 5. 14. ~ 7. 9. (매주 금, 17:30~20:30[3시간/회])
- 장소 _ 영산대학교 해운대캠퍼스 E동 5001호
- 강사 _ 송혜영교수 (영산대학교 웰빙조리창업학과)

주차	일자	내용
1주	5월 14일(화)	오리엔테이션/강좌소개 및 안전교육/쌍화차만들기(시연)
2주	5월 21일(화)	소고기장터국밥, 무생채, 매콤 두부조림
3주	5월 28일(화)	돼지고기짜글이찌개, 감자파리고추조림, 도라지오이무침
4주	6월 4일(화)	마의상수, 오이두반장 절임, 황두장 고기야채볶음과 꽃빵
5주	6월 11일(화)	육수불고기, 단배추생김치, 마늘종과 마늘 고추장무침
6주	6월 18일(화)	알리오올리오, 미니파프리카피클, 프렌치토스트
7주	6월 25일(화)	불고기솥밥, 부추김치, 돼지고기 메추리알장조림
8주	7월 02일(화)	녹두타락죽, 아몬드멸치조림, 육전과 파무침
9주	7월 09일(화)	들기름메밀국수, 오삼불고기, 오이냉국, 오이고추장아찌(시연)



● 오시는 길

영산대 해운대캠퍼스
부산 해운대구 반송순환로 142





드론 조종사 교실 | 전공과정 선택 02

- 일정 _ 5. 10. ~ 7. 26. (매주 금, 17:00~20:00 [3시간/회])
- 장소 _ 영산대학교 해운대캠퍼스 I동 8306호
- 강사 _ 권태욱 교수 (영산대학교 드론교통학과)

주차	일자	내용
1주	5월 10일(금)	드론의 기원과 활용 분야 이론강의 2시간, 비행입문 1시간
2주	5월 17일(금)	드론의 종류 / 구조 / 비행원리 이론강의 1시간, 비행실습 2시간(호버링 비행)
3주	5월 24일(금)	드론의 이해 : 조종장치 강의 1시간, 비행실습 2시간(직선비행, 측면호버링)
4주	5월 31일(금)	드론의 이해 : 프레임과 플라이트 컨트롤러 강의 2시간, 비행실습 1시간(대면비행, 선회비행)
5주	6월 7일(금)	드론의 이해 : 모터와 프로펠러 강의 1시간, 비행실습 2시간(장애물 통과 비행)
6주	6월 14일(금)	드론의 이해 : 배터리와 충전기 강의 2시간, 비행실습 1시간(촬영드론 소개)
7주	6월 21일(금)	드론 자격증 소개와 조종자 준수사항 비행실습 3시간(드론 영상촬영 실습 / 편집)
8주	6월 28일(금)	고급비행 입문 / 이론 1시간, 호버링 및 고급 적용
9주	7월 5일(금)	고급비행 기초 / 쓰로틀 워킹
10주	7월 12일(금)	고급비행 기초 / 직선비행 및 선회
11주	7월 19일(금)	고급비행 숙달 / 장애물 통과하기 및 자유 비행
12주	7월 26일(금)	종합실습, 질의응답 등



오시는 길

영산대 해운대캠퍼스 부산 해운대구 반송순환로 142 ■ 필요 시 야외실습장소 별도 공지





목조주택 내집짓기 | 전공과정 선택 03

■ 일정 _ 5. 11. ~ 6. 23. (매주 토, 일)

■ **이론** 5. 11. ~ 6. 2. 13:00~16:00 [3시간/회],

■ **실습** 6. 8. ~ 6. 23. 10:00~16:00 [5시간/회]

■ 장소 _ 목조건축학원 ■ 강사 _ 정경식 대표 (목조건축학원 대표)

주차	일자	내용	
1주	5월 11일(토)	이론	단독주택에 대하여 단독주택에 대한 견해 및 목조주택에 대한 이해 목조주택의 종류와 비교, 목재의 특성과 이용
2주	5월 12일(일)		부지선정 토지 확인 및 지적도 보기, 스케일 사용법 토목공사 및 기반시설 인입(오·하수/지하수)
3주	5월 18일(토)		건축행위 일반절차 건축행위의 절차와 비용 건축의 공정과 공종(기초공사, 골조공사~경지정리)
4주	5월 19일(일)		건축계획 도면의 이해(평면, 입면, 투시도) 욕실의 환경과 상세, 도면 그리기 실습
5주	5월 25일(토)		건축계획 창·문의 종류와 기능/창·문의 주문의 설치 창문의 마감, 단열재의 시공과 핵심
6주	5월 26일(일)		경량목구조 일반 벽체의 구성 바닥 천장 전기 및 수전구의 위치와 타공
7주	6월 1일(토)		경량목구조 일반 지붕의 형태와 기틀기(박공지붕) 지붕의 구성, 래프터(Rafter)의 계산과 레이아웃
8주	6월 2일(일)		마감 외장마감, 내장마감, 벽난로/ 생태 연못
9주	6월 8일(토)	실습	도면분석과 벽체 작업(scale 100:1) - 4인1조
10주	6월 9일(일)		서까래(Rafter) / 천장장선
11주	6월 15일(토)		공구사용 및 안전, 서까래(Rafter) 계산과 작도/가공, 릿지(Ridge Board) 계산과 원형틀 숙달
12주	6월 16일(일)		릿지(Ridge Board), 서까래(Rafter) 작도 및 가공 조립과 못 고정
13주	6월 22일(토)		Hip/Valley Rafter 계산과 작도, Jack Rafter 계산과 작도, 조립과 못 고정
14주	6월 23일(일)		데크(Decks)설치 이론과 유지관리



● 오시는 길

목조건축학원
기장군 장안읍
대룡1길 36





뮤지컬 교실 | 전공과정 선택 04

- 일정 _ 5. 4. ~ 7. 27. (매주 토, 10:00~13:00[3시간/회])
- 장소 _ 동서대학교 센텀캠퍼스 516호
- 강사 _ 오세준 교수(동서대학교 뮤지컬과)
무용 - 최덕신 강사, 음악 - 양승엽 강사, 연기 - 김봉규 강사

주차	일자	내용
1주	5월 4일(토)	기초훈련 1 무용, 음악, 연기 기초- 몸풀기, 발성, 자기표현
2주	5월 11일(토)	기초훈련 2 무용, 음악, 연기 기초- 컴비네이션, 합창, 즉흥연기
3주	5월 18일(토)	기초훈련 3 무용, 음악, 연기 기초- 컴비네이션, 합창, 즉흥연기
4주	5월 25일(토)	기초훈련 4 무용, 음악, 연기 기초- 컴비네이션, 합창, 즉흥연기
5주	6월 1일(토)	작품구성 1 작품안무, 듀엣, 작품구성
6주	6월 8일(토)	작품구성 2 작품안무, 듀엣, 작품구성
7주	6월 15일(토)	작품구성 3 작품안무, 솔로, 작품구성
8주	6월 22일(토)	작품구성 4 작품안무, 솔로, 작품구성
9주	6월 29일(토)	제작실습 1 리허설(장면실습)
10주	7월 6일(토)	제작실습 2 리허설(장면실습)
11주	7월 13일(토)	제작실습 3 리허설(전체연습)
12주	7월 20일(토)	제작실습 4 리허설(전체연습)
13주	7월 26일(금)	최종 리허설(저녁)
14주	7월 27일(토)	공연발표, 수료식 및 평가회



● 오시는 길 동서대학교 센텀캠퍼스 부산 해운대구 센텀중앙로 55





영상제작 교실 | 전공과정 선택 05

- 일정 _ 5. 7.~ 6. 20.(매주 화, 목, 19:00~21:30[2시간30분/회])
- 장소 _ 영화의전당 비프힐
- 강사 _ 다큐멘터리 - 김지곤·오민욱 감독, 극영화 - 김민근 감독

주차	회차	일자	내용	
			다큐멘터리	극영화
1주	1회	5월 7일(화)	강좌 내용 및 진행사항, 전담강사 소개(공통)	
	2회	5월 9일(목)	다큐멘터리란 무엇인가? 다큐멘터리 소재 찾기	영화제작과정, 스태프의 역할, 단편시나리오 작법
2주	3회	5월 14일(화)	개인별 다규 소재 소개 및 토론	단편시나리오 발표
	4회	5월 16일(목)	기획서 발표 및 작품 선정	단편시나리오 토론
3주	5회	5월 21일(화)	기획서 수정, 구성, 자료조사	시나리오 선발, 스태프 구성
	6회	5월 23일(목)	장소 헌팅, 섭외	시나리오 수정, 콘티 회의 및 소품, 의상 협의
4주	7회	5월 28일(화)	장소 헌팅, 섭외, 최종 회의	콘티 최종, 최종 준비
	8회	5월 30일(목)	촬영특강	촬영특강
5주	9회	6월 4일(화)	편집특강	촬영
	10회	6월 5일(수)	편집	촬영
6주	11회	6월 11일(화)	편집	편집특강
	12회	6월 13일(목)	편집	편집
7주	13회	6월 18일(화)	편집	편집
	14회	6월 20일(목)	편집	편집
-	15회	미정	공개상영회	

▶ 3개 팀을 구성하여 다큐멘터리 및 단편극영화 구성·제작 후 공개 상영회 진행 예정



● 오시는 길 영화의전당 부산 해운대구 수영강변대로 120





도예 교실 | 전공과정 선택 06

- 일정 _ 5. 4. ~ 7. 20. (매주 토, 9:30~12:30[3시간/회])
- 장소 _ 영산대학교 해운대캠퍼스 L동 10222
- 강사 _ 김현식 교수 (영산대학교, 도자학회 부회장)

주차	일자	내용
1주	5월 4일(토)	수업내용 및 오리엔테이션 핀칭(Pinching) - 잔 성형, MUG 성형
2주	5월 11일(토)	원통형기 성형 (필통)
3주	5월 18일(토)	항아리(병) 성형
4주	5월 25일(토)	시문 및 장식
5주	6월 1일(토)	시유 및 소성 [울산옹기마을] 유약 및 소성
6주	6월 8일(토)	사각형기 성형
7주	6월 15일(토)	표면장식 (TEXTURE 질감 표현)
8주	6월 22일(토)	몰드를 이용한 접시 성형
9주	6월 29일(토)	장식 및 다듬질
10주	7월 6일(토)	도자장식 기법 실습
11주	7월 13일(토)	시유 및 소성 [울산옹기마을] 시유 및 소성 (유약바르기 및 가마재임)
12주	7월 20일(토)	작품평가 및 토론

▶ 수강생 작품 전시회 개최 예정



● 오시는 길

영산대 해운대캠퍼스 부산 해운대구 반송순환로 142

