

2018년 해운대구 평생학습관 2분기 『유익한 배움』 강좌 강의 계획서

- 운영기간 : 2018. 5. 2(수) ~ 2018. 7. 31(화) ※캘리그래피2급과정 : 5.3(목)~10.11(목)
- 모집기간 : 2018. 4. 16(월) ~
- 운영장소 : 해운대구 평생학습관(반여4동주민센터 옆) & 문화복합센터
- 접수방법 : 인터넷 또는 방문 및 전화접수
- 문 의 처 : ☎ 749-5635~6
- 공지사항 : **개강 3일 전 수강취소 및 강좌의 20%이상 결석 시 다음 분기 수강 제한**

프로그램명			공인중개사 시험대비반(부동산학개론)				
강좌 소개	부동산의 개념 및 분류, 특성 등 부동산에 대한 기본적인 지식을 배우는 과정						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소	
	2018.5월~7월		12회(24시간)	35명	교재비 20,000원 내외	문화복합센터 제2세미나실	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	5.8(화)	18:30 ~ 20:00	부동산의 개념 및 분류			서성수	강의식
2	5.15(화)	18:30 ~ 20:00	부동산의 특성			서성수	강의식
3	5.29(화)	18:30 ~ 20:00	부동산의 수요와 공급, 수요와 공급의 탄력성			서성수	강의식
4	6.5(화)	18:30 ~ 20:00	부동산 시장과 경기변동			서성수	강의식
5	6.12(화)	18:30 ~ 20:00	부동산 입지선정			서성수	강의식
6	6.19(화)	18:30 ~ 20:00	부동산 정책			서성수	강의식
7	6.26(화)	18:30 ~ 20:00	부동산 투자			서성수	강의식
8	7.3(화)	18:30 ~ 20:00	부동산 금융			서성수	강의식
9	7.10(화)	18:30 ~ 20:00	부동산 개발과 이용			서성수	강의식
10	7.17(화)	18:30 ~ 20:00	부동산 관리와 마케팅			서성수	강의식
11	7.24(화)	18:30 ~ 20:00	부동산 감정평가 총론			서성수	강의식
12	7.31(화)	18:30 ~ 20:00	부동산 감정평가 각론			서성수	강의식

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			공인중개사 시험대비반(민법 및 민사특별법)				
강좌 소개	법률행위, 계약법, 매매, 임대차 등 민법 및 민사특별법에 대해 배우는 과정						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소	
	2018.5월~7월		12회(24시간)	35명	교재비 20,000원 내외	문화복합센터 제2세미나실	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	5.11(금)	18:30 ~ 20:00	권리변동과 법률행위			서성수	강의식
2	5.18(금)	18:30 ~ 20:00	의사표시(비정상적 의사표시와 효력발생)			서성수	강의식
3	5.25(금)	18:30 ~ 20:00	법률행위의 대리, 복대리, 표현대리, 무권대리			서성수	강의식
4	6.1(금)	18:30 ~ 20:00	법률행위의 무효와 취소, 조건과 기한			서성수	강의식
5	6.8(금)	18:30 ~ 20:00	물권의 종류와 효력 물권의 변동(물권의 변동원인과 소멸, 물권적 청구권)			서성수	강의식
6	6.15(금)	18:30 ~ 20:00	점유권(점유의 종류와 효력)			서성수	강의식
7	6.22(금)	18:30 ~ 20:00	소유권(취득시효와 공동소유)			서성수	강의식
8	6.29(금)	18:30 ~ 20:00	용익물권(지상권, 지역권, 전세권)			서성수	강의식
9	7.6(금)	18:30 ~ 20:00	담보물권(유치권, 저당권)			서성수	강의식
10	7.13(금)	18:30 ~ 20:00	계약법 총론(계약의 성립과 해제, 해지)			서성수	강의식
11	7.20(금)	18:30 ~ 20:00	매매(계약금, 매도인의 담보책임) 교환,			서성수	강의식
12	7.27(금)	18:30 ~ 20:00	임대차(주택임대차보호법, 상가건물임대차보호법)			서성수	강의식

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			엽서 · 장식품으로 만나는 감성수채화(보타니컬아트)			
강좌 소개	장식품(시계), 엽서에 꽃그림(보타니컬아트)을 통해 작품을 만들어보는 과정					
운 영	기 간	총시간	참여자수	학습자부담	운영장소	
	2018.5월	1회(2시간)	15명	재료비 10,000원	해운대구 평생학습관	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	5.10(목)	13:30 ~ 15:30	장식품(시계), 엽서에 꽃그림(보타니컬아트)을 통해 작품을 만들어보는 과정		유경	이론 및 실습

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			똑똑한 자산가가 되기 위한 가정경제교육				
강좌 소개	돈에 대한 가치관과 현금흐름관리, 금융지식 등 경제교육에 대해 배우는 과정						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소	
	2018.6월		1회(2시간)	30명	—	해운대구 평생학습관	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	6.8(금)	10:00 ~ 12:00	<p>주제1) 돈에 대한 가치관 다지기와 현금흐름관리 — 소비의 함정(행동경제학) 우리는 소비를 하는가? 소비를 당하는가? 분명 번 돈은 있는데 남는 돈이 없다~ 통장관리법, 머니맵, 투명지갑을 활용해서 효율적인 돈관리법을 배워본다</p> <p>주제2) 금융지식이 미래의 부를 창출한다 — 자산증식을 위한 기초체력을 다진다 금리는 경제의 바로 미터~ 부동산, 주식, 채권, 실물이 움직이는 원리를 배워보고 실패하지 않는 투자를 하기 위해 경제의 흐름을 이해하고 알아 본다</p>			김희순	강의식

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			인형놀이지도사 2급				
강좌 소개	인형극 이해, 활동 인형 만들기 등을 배우는 자격과정 ○자격증 발행처 : (주)해와달						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소	
	2018.5월~7월		20회(40시간)	20명	재 료비 40,000원 자격응시비 80,000원	해운대구 평생학습관	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	5.8(화)	10:00~ 12:00	마음을 열기 위한 다양한 활동. '나' 소개하기(자신의 자랑거리) 인형극의 이해			조성미	이론
2	5.14(월)	10:00~ 12:00	동화 속 등장인물의 이해 발음교정, 언어교정-즐거운 입 체 조			조성미	이론
3	5.15(화)	10:00~ 12:00	상황에 따라 강약 조절, 소리의 고저와 장단 등의 구연 기법. 내 목소리 관찰하기			조성미	이론
4	5.21(월)	10:00~ 12:00	본뜨기 및 재미있는 활동인형 몸체 만들기1			조성미	제작
5	5.28(월)	10:00~ 12:00	인형의 피부 천 재단 및 제작 1			조성미	제작
6	5.29(화)	10:00~ 12:00	인형의 피부 천 재단 및 제작 2			조성미	제작
7	6.4(월)	10:00~ 12:00	캐릭터에 맞는 얼굴, 머리 꾸미기			조성미	제작
8	6.5(화)	10:00~ 12:00	캐릭터에 맞는 활동인형 옷 만들기 인물별 개성 만들기			조성미	제작
9	6.11(월)	10:00~ 12:00	인형 마무리 다듬기			조성미	제작
10	6.12(화)	10:00~ 12:00	모듬별 극에 필요한 소품 만들기			조성미	제작
11	6.18(월)	10:00~ 12:00	인형의 움직임과 시나리오에 맞게 무대 꾸미기			조성미	연출
12	6.19(화)	10:00~ 12:00	호흡 맞추기와 동선 맞추기			조성미	연출
13	6.25(월)	10:00~ 12:00	모듬활동으로 화합, 협동, 조화			조성미	연출
14	6.26(화)	10:00~ 12:00	인형에게 느끼는 따뜻한 온기 - 감성자극, 성취감UP			조성미	연출
15	7.2(월)	10:00~ 12:00	지역 내 어린이집, 유치원 초청 공연			조성미	공연활동
16	7.3(화)	10:00~ 12:00	지역 내 어린이집, 유치원 초청 공연			조성미	공연활동
17	7.9(월)	10:00~ 12:00	지역 내 어린이집, 유치원 초청 공연			조성미	공연활동
18	7.10(화)	10:00~ 12:00	지역 내 어린이집, 유치원 초청 공연			조성미	공연활동
19	7.16(월)	10:00~ 12:00	지역 내 어린이집, 유치원 초청 공연			조성미	공연활동
20	7.17(화)	10:00~ 12:00	수료식 및 소감 발표.			조성미	

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			전래놀이코칭지도사 2급				
강좌 소개	전통놀이(실뜨기, 신문지 투호놀이), 기억력놀이 등을 배우는 자격과정 ○ 자격증 발행처 : (사)한국문화예술진흥회						
	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소	
운 영	2018.5월~7월		12회(24시간)	20명	차시별 재료준비 자격응시비 80,000원	해운대구 평생학습관	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	5.8(화)	14:00~ 16:00	나는 000 이다 - 소개말 이어가기, 내 이름 팔아요(소통의시간) 첫 만남 - 현장스케치, 신체표현활동 - rapport 형성			조성미	이론 및 실습
2	5.15(화)	14:00~ 16:00	도입, 전개, 마무리활동의 실제 -손과 입과 머리가 풍당풍당 -나는 할 수 있다 -나는 000 너는 000 릴레이 -구구단을 외자 -가위 바위 보 -3,6,9 놀이			조성미	이론 및 실습
3	5.29(화)	14:00~ 16:00	전래놀이 실제1 - 실뜨기, 실감기, 실공치기 손과 눈의 협응력. 손떨림을 극복 집중력증대			조성미	이론 및 실습
4	6.5(화)	14:00~ 16:00	전래놀이 실제2 - 호떡만들기, 호떡놀이실제(나무젓가락활용) 과거회상, 친목도모, 놀이를 통한 점수계산 개인참여활동, 시연활동			조성미	이론 및 실습
5	6.12(화)	14:00~ 16:00	전래놀이 실제3 재미있는 전래 손놀이 -쌀밥, 보리밥 -빛보다 빠르게 손등치기 -푸른하늘 은하수 -전래악기 놀이터 - 콩, 쌀, 조 적용			조성미	이론 및 실습
6	6.19(화)	14:00~ 16:00	전래놀이 실제4 전래놀이의 변천사 신문지 투호놀이 종이공 만들기 - 막대로 슛(전통 하키, 전통야구)			조성미	이론 및 실습
7	6.26(화)	14:00~ 16:00	전래놀이 실제5 땅따먹기 - 전지로 만나는 내땅은 어디까지 구슬치기 - 공간안에, 공간밖에 홀짝의 세계 - 구슬을 모아라!			조성미	이론 및 실습
8	7.3(화)	14:00~ 16:00	전래놀이 실제6 과녁이 있는 풍경 - 던지기, 붙이기, 더하기, 나누기 이거리저거리각거리 몸으로 표현하기 비석치기 - 종이상자를 사뿐히(중심잡기 집중하기) 다양한 전래놀이 만들기 - 공유와 소통			조성미	이론 및 실습
9	7.10(화)	14:00~ 16:00	기억력놀이 기초1 숫자 조화 - 숫자 5~10만들기(수준별카드놀이) 공유, 소통 - 뇌운동의 기초 순서, 규칙, 단어 게임을 통한 고독감해소, 정서순화 공감대 형성			조성미	이론 및 실습
10	7.17(화)	14:00~ 16:00	기억력놀이의 기초2 -활동지로 만나는 기억력놀이 -숨은그림찾기 -다양한종이놀이 -기억력 카드놀이 -시장에 가면~			조성미	이론 및 실습
11	7.24(화)	14:00~ 16:00	신체표현활동 팀별 활동, 신체활동의 기초 미션! 숨은 이야기를 찾아라 - 몸 전달 활동 다양한 속담의 세계 - 활동 이어가기 공과 공 사이 - 벽치기 활동, 볼링으로 다함께(개별, 모둠)			조성미	이론 및 실습
12	7.31(화)	14:00~ 16:00	실기시험 - 놀이의 차별성, 개별성 자체평가, 전체평가			조성미	이론 및 실습

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			캘리그래피 2급				
강좌 소개	붓, 네임펜 등을 활용하여 아름다운 글씨체를 표현하는 방법을 배우는 자격증 과정 ○ 자격증 발행처: 한국공예지도자협회						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소	
	2018.5~10월		24회 (48시간)	20명	재료비 70,000원 검정(응시)료150,000원 -검정료120,000원 -협회비30,000원	해운대구평생학습관	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	5.3(목)	10:00 ~ 12:00	O/T및 캘리그래피의 기본 개념			김근아	이론
2	5.10(목)	10:00 ~ 12:00	꼬지와 먹물을 이용한 글쓰기, 자간, 행간익히기			김근아	이론 및 실기
3	5.17(목)	10:00 ~ 12:00	꼬지를 이용한글-책갈피만들기			김근아	이론 및 실기
4	5.24(목)	10:00 ~ 12:00	수성사인펜을 이용한그림-엽서만들기			김근아	이론 및 실기
5	5.31(목)	10:00 ~ 12:00	캘리그래피의 조형미① -네임펜을 이용한 글쓰기			김근아	이론 및 실기
6	6.7(목)	10:00 ~ 12:00	캘리그래피의 조형미②-한지킵받침			김근아	이론 및 실기
7	6.14(목)	10:00 ~ 12:00	붓글-한글가로획, 세로획, 자음.모음쓰는법			김근아	이론 및 실기
8	6.21(목)	10:00 ~ 12:00	붓글- 두글자의조형미,			김근아	이론 및 실기
9	6.28(목)	10:00 ~ 12:00	붓글-느낌체 쓰기			김근아	이론 및 실기
10	7.5(목)	10:00 ~ 12:00	붓글-세글자의 조형미 -열쇠고리 만들기			김근아	이론 및 실기
11	7.12(목)	10:00 ~ 12:00	의미있는글 -중요단어			김근아	이론 및 실기
12	7.19(목)	10:00 ~ 12:00	수채화를 용한 시화액자 만들기			김근아	이론 및 실기
13	7.26(목)	10:00 ~ 12:00	붓의 성질과표현법①-필압 : 붓의 힘			김근아	이론 및 실기
14	8.2(목)	10:00 ~ 12:00	붓의 성질과표현법② -다양한 재료사용법 I (책갈피)			김근아	이론 및 실기
15	8.9(목)	10:00 ~ 12:00	붓의 성질과표현법③ -갈필. 번짐			김근아	이론 및 실기
16	8.16(목)	10:00 ~ 12:00	붓의 성질과표현법④ -다양한 재료사용법 II			김근아	이론 및 실기
17	8.23(목)	10:00 ~ 12:00	먹 번짐을 이용한 캘리그래피① -종이재질에 의한 느낌			김근아	이론 및 실기
18	8.30(목)	10:00 ~ 12:00	먹 번짐을 이용한 캘리그래피② -먹의번짐과 물감이용			김근아	이론 및 실기
19	9.6(목)	10:00 ~ 12:00	생활 속의 캘리그래피① -필압의 테크닉			김근아	이론 및 실기
20	9.13(목)	10:00 ~ 12:00	생활 속의 캘리그래피② -인테리어 소품생활(캔버스)			김근아	이론 및 실기
21	9.20(목)	10:00 ~ 12:00	한국화와 캘리그래피의 조화① -농담 표현법			김근아	이론 및 실기
22	9.27(목)	10:00 ~ 12:00	한국화와 캘리그래피의 조화② -한국화(구절초)			김근아	이론 및 실기
23	10.4(목)	10:00 ~ 12:00	한국화와 캘리그래피의 조화③ -좋은 말 글 연습			김근아	이론 및 실기
24	10.11(목)	10:00 ~ 12:00	한국화와 캘리그래피의조화④ -한지시화보드			김근아	이론 및 실기

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			화백에 도전하다! 천아트(꽃그림)			
강좌 소개	한국화와 감성수채화기법을 응용하여 실생활의 길잡이가 될 수 있는 의미 있는 글, 그림, 인테리어 소품을 만들어보는 과정					
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소
	2018.5월~7월		11차시(22시간)	20명	재료비 70,000원 준비물: 필기도구, 붓, 연습장, 물감, 땃물	해운대구 평생학습관
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	5.2(수)	14:00~16:00	한국화, 현대화 기본 테크닉 익히기		이오선	이론 및 실기
2	5.9(수)	14:00~16:00	꽃의 농담, 필압 기법 익히기		이오선	이론 및 실기
3	5.16(수)	14:00~16:00	캔버스 이용한 다양한 연출법		이오선	이론 및 실기
4	5.23(수)	14:00~16:00	들꽃그리기-꽃 그림 테크닉 익히기(수국)		이오선	이론 및 실기
5	5.30(수)	14:00~16:00	들꽃그리기-잎, 줄기 테크닉 익히기		이오선	이론 및 실기
6	6.20(수)	14:00~16:00	꽃으로 표현한 에코가방 연출하기		이오선	이론 및 실기
7	6.27(수)	14:00~16:00	구절초 그리기-꽃 그림 테크닉 익히기		이오선	이론 및 실기
8	7.4(수)	14:00~16:00	구절초 꽃 잎, 줄기 테크닉 익히기		이오선	이론 및 실기
9	7.11(수)	14:00~16:00	구절초로 연출한 식탁 매트		이오선	이론 및 실기
10	7.18(수)	14:00~16:00	꽃그림응용 엔틱형 나무시계 - 꽃 글 테크닉 익히기		이오선	이론 및 실기
11	7.25(수)	14:00~16:00	꽃그림응용 엔틱형 나무시계 - 잎맥, 수술연출법		이오선	이론 및 실기

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			럭셔리 가죽공예			
강좌 소개	가죽이라는 소재에 대해 알아보고 그 느낌이나 질감을 살려 여러 가지 소품을 만들어 보는 과정					
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소
	2018.5월~7월		11차시(22시간)	20명	재료비110,000원 준비물:면장갑, 일회용비닐장갑, 물티슈등	해운대구 평생학습관
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	5.14(월)	10:00~13:00	가죽공예의 기본 염색기법 익히기		김근아	이론 및 실기
2	5.21(월)	10:00~13:00	통가죽염색기법-책갈피 만들기		김근아	이론 및 실기
3	5.28(월)	10:00~13:00	통가죽염색기법-사각 키링		김근아	이론 및 실기
4	6.4(월)	10:00~13:00	통가죽염색기법-러블리 손거울		김근아	이론 및 실기
5	6.11(월)	10:00~13:00	통가죽염색기법-꼬임 팔찌		김근아	이론 및 실기
6	6.18(월)	10:00~13:00	통가죽염색기법-명함케이스 만들기		김근아	이론 및 실기
7	6.25(월)	10:00~13:00	통가죽염색기법-미니지갑 각인 및 염색하기		김근아	이론 및 실기
8	7.2(월)	10:00~13:00	통가죽염색기법-미니지갑 바느질 및 마무리하기		김근아	이론 및 실기
9	7.9(월)	10:00~13:00	디자인가죽기법-큰 파우치 각인 및 디자인		김근아	이론 및 실기
10	7.16(월)	10:00~13:00	디자인가죽기법-큰 파우치 글라데이션 채색		김근아	이론 및 실기
11	7.23(월)	10:00~13:00	디자인가죽기법-큰 파우치 바느질 및마무리		김근아	이론 및 실기

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			감성 수채화				
강좌 소개	수채화의 기본 과정, 드로잉, 채색, 기법 등을 익혀 작품을 만들어보는 과정						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소	
	2018.5월~7월		11차시(22시간)	20명	재료비 추후공지	해운대구 평생학습관	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	5.2(수)	10:00~12:00	수채 화재 료 알아보기			박영미	이론 및 실습
2	5.9(수)	10:00~12:00	자유로운 선긋기			박영미	이론 및 실습
3	5.16(수)	10:00~12:00	명암단계 나타내기(연필)/물감단계 나타내기(물감)			박영미	이론 및 실습
4	5.23(수)	10:00~12:00	수채화의 여러 가지 채색기법 알아보기 겹쳐 칠하기, 하이라이트 남기기, 닦아내기, 뿌리기 등			박영미	이론 및 실습
5	5.30(수)	10:00~12:00	정물수채화 기초이론/스케치하기			박영미	이론 및 실습
6	6.20(수)	10:00~12:00	정물 수채화 기초이론/번지기기법으로 꽃잎 채색하기			박영미	이론 및 실습
7	6.27(수)	10:00~12:00	정물수채화 기초이론/겹쳐칠하기 기법으로 나무채색하기			박영미	이론 및 실습
8	7.4(수)	10:00~12:00	풍경수채화 기초이론/스케치하기			박영미	이론 및 실습
9	7.11(수)	10:00~12:00	풍경수채화 기초이론/근경,중경,원경으로 채색하기			박영미	이론 및 실습
10	7.18(수)	10:00~12:00	풍경수채화 기초이론/하늘,산,나무,집 등 채색하기			박영미	이론 및 실습
11	7.25(수)	10:00~12:00	자유로운 소재 선택 스케치 및 채색하기			박영미	이론 및 실습

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			드라마로 보는 조선 왕의 여자를 말하다			
강좌 소개	왕비와 그 여인들을 중심으로 역사 속 여성의 역할을 드라마를 통해 배워보는 과정					
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소
	2018.5월~7월		10차시(20시간)	30명	교재비 5,000원	해운대구 평생학습관
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	5.3(목)	10:00~ 13:00	나라의 기반 확립에 희생된 왕비들 -태조 이성계의 둘째 부인신덕왕후, -이방원을 왕으로 만들어 준 원경왕후, -친정의 몰락과 바꾼 국모의 자리 소현왕후		정진화	강의식
2	5.10(목)	10:00~ 13:00	썸 왕비들1 -최초의 수렴청정한 왕비 정희왕후, -죽은 남편을 왕으로 만들어 준 소혜왕후,		정진화	강의식
3	5.17(목)	10:00~ 13:00	썸 왕비들2 -조선의 피바람을 몰고 온 폐 제헌왕후		정진화	강의식
4	5.24(목)	10:00~ 13:00	왕의 여자 -연산군 여인 장녹수		정진화	강의식
5	5.31(목)	10:00~ 13:00	썸 왕비들3 -회초리 든 왕의 모후 문정왕후		정진화	강의식
6	6.7(목)	10:00~ 13:00	당쟁의 소용돌이 속에 살아남은 왕비1 -살아있는 관음보살 의인왕후 -반정의 구실을 만들어 준 인목왕후		정진화	강의식
7	6.14(목)	10:00~ 13:00	당쟁의 소용돌이 속에 살아남은 왕비2 -상복으로 인한 당쟁을 만든 장렬왕후 -폐위와 복권의 상징 인현왕후		정진화	강의식
8	6.21(목)	10:00~ 13:00	왕비는 아니나 왕비만큼의 세력을 가진 여인 -자식에 대한 사랑이 극진한 희빈장씨 -새로운 시대를 꿈꾸었던 소현세자빈 강씨		정진화	강의식
9	6.28(목)	10:00~ 13:00	당파와 왕비의 역할 -한중록과 친정신원, 현경의왕후 홍씨(혜경궁 홍씨)		정진화	강의식
10	7.5(목)	10:00~ 13:00	왕보다 왕같은 왕비 -나이차이 많은 왕과 함께하는 대신 내려진 특권을 누리고 살았던 정순왕후 -백성이 나라의 근본임을 주장하다 일본에게 돌아가신 명성왕후		정진화	강의식

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			DIY 홈패션&반려동물 옷 만들기			
강좌 소개	재봉틀 기초 연습과 바느질을 통해 홈패션 및 애견의류를 만들어보는 과정					
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소
	2018.5월~7월		11차시(22시간)	20명	재 료비 70,000원 (재봉틀대여비 포함)	해운대구 평생학습관
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	5.3(목)	14:00~ 16:00	오리엔테이션:준비물 및 주의사항, 수업방향설명, 질의응답 밀실감기,밀실끼우기, 윗실걸기 시연 및 실습		이옥임	이론 및 실습
2	5.10(목)	14:00~ 16:00	재봉 기초 바느질 미싱 바늘끼우기, 노루발 사용법, 직선, 후진, 곡선 바느질 연습		이옥임	이론 및 실습
3	5.17(목)	14:00~ 16:00	다용도 지퍼 파우치 만들기 패턴뜨기, 핀 사용법과 지퍼달기 시연 후 작업		이옥임	이론 및 실습
4	5.24(목)	14:00~ 16:00	다용도 지퍼 파우치 완성하기		이옥임	이론 및 실습
5	5.31(목)	14:00~ 16:00	앞치마 만들기 부직포 패턴지 사용법 시연, 패턴뜨기, 재단과 봉제		이옥임	이론 및 실습
6	6.7(목)	14:00~ 16:00	앞치마 만들기 부분별로 봉제하여 완성하기		이옥임	이론 및 실습
7	6.14(목)	14:00~ 16:00	소잉가방 패턴뜨기, 재단과 봉제		이옥임	이론 및 실습
8	6.21(목)	14:00~ 16:00	소잉가방 완성하기		이옥임	이론 및 실습
9	6.28(목)	14:00~ 16:00	반려동물 번륜 티셔츠 기초바느질 연습, 프린트 순서에 따라 패턴뜨기, 재단과 봉제		이옥임	이론 및 실습
10	7.5(목)	14:00~ 16:00	반려동물 번륜 티셔츠 완성하기		이옥임	이론 및 실습
11	7.12(목)	14:00~ 16:00	반려동물 민소매 티셔츠 만들기 및 완성하기		이옥임	이론 및 실습

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			S라인을 위한 바디체형교정			
강좌 소개	체형을 바로 잡고 관절의 기능을 향상시키기 위한 요법을 배우는 과정					
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	운영장소
	2018.5월~7월		10차시(20시간)	30명	교재비 20,000원 (희망하는 분만)	해운대구 평생학습관
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	5.8(화)	10:00~12:00	내 몸은 내가 관리해야 할 ‘나의 도구’ 기혈순환의 기본 원리 제2의 심장을 활용하라 내 몸의 균형점검(척추는 삐뚤어지지 않았나?, 다리길이는 차이나지 않나?, 등은 굽지 않았나?, 내 엉덩이가 짝궁덩이인가? 아닌가?) 경락과 경혈이란 무엇인가? 기혈순환을 촉진시키는 경락 두드리기 전신 경락 스트레칭		김용서	이론 및 실습
2	5.15(화)	10:00~12:00	목과 어깨를 편안하게 스마트폰을 쓰고 계신 당신의 목은 안녕하십니까? 목과 어깨의 피로를 푸는 운동법과 수기요법		김용서	이론 및 실습
3	5.29(화)	10:00~12:00	척추를 바로 세우자 ‘의자형 인간’인 현대인의 허리 피로를 원인을 개선하자 골반을 바로 잡고 척추를 바로 세우는 수기요법과 운동법-1		김용서	이론 및 실습
4	6.5(화)	10:00~12:00	척추를 바로 세우자 골반을 바로 잡고 척추를 바로 세우는 수기요법과 운동법-2		김용서	이론 및 실습
5	6.12(화)	10:00~12:00	동안 비법 건강 호흡법 얼굴을 작고 젊게 만드는 얼굴 수기요법(턱관절 기능도 좋아져요) 몸이 좋아 지면서 나타날 수 있는 명현현상(호전반응) 호흡을 편안하게 하는 흉부 수기요법과 복식 호흡법		김용서	이론 및 실습
6	6.19(화)	10:00~12:00	관절 기능 향상 휴식의 중요성 - 하루 24시간과 6장6부와의 관계 내 몸 관리법 무릎관절을 튼튼하게 하는 수기요법과 운동법-1		김용서	이론 및 실습
7	6.26(화)	10:00~12:00	관절 기능 향상 어깨관절을 튼튼하게 하는 수기요법과 운동법-2		김용서	이론 및 실습
8	7.3(화)	10:00~	내 몸의 중심을 강화시키자		김용서	이론 및 실습

		12:00	체력을 향상시키자 코어운동(플랭크 운동과 맥켄지 동작) 으로 체력을 향상시키자		
9	7.10(화)	10:00~ 12:00	내 몸의 중심을 강화시키자 체력을 향상시키자 코어운동(플랭크 운동과 맥켄지 동작) 체력을 향상시키고 자세를 바로 잡는 바른 걸음걸이-1	김용서	이론 및 실습
10	7.17(화)	10:00~ 12:00	내 몸의 중심을 강화시키자 체력을 향상시키자 코어운동(플랭크 운동과 맥켄지 동작) 체력을 향상시키고 자세를 바로 잡는 바른 걸음걸이-2	김용서	이론 및 실습

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.