

2021. 평생학습관 『3분기 배움터』 강좌 운영계획

- 기 간: 2021. 9. 6.(월) ~ 2021. 12. 13.(월)
- 수업방법: 대면(평생학습관), 비대면(ZOOM) ※강좌별 상이함
- 신청기간: 2021. 8. 24.(화) ~ 2021. 8. 25.(수) ▶ 온라인 추천제(1인 2강좌 가능)
- 대 상: 해운대구민 ※정원미달 강좌의 경우 타구민 참여 가능
- 신청방법:
 - 해운대구평생학습관 홈페이지(www.haeundae.go.kr/edu)▷학습정보▷강좌정보
 - 해운대구청 홈페이지(www.haeundae.go.kr)▷통합예약▷신청강좌 접수
- 선정자발표: 2021. 8. 26.(목) 개별연락
- 수 강 료: 무료(단, 재료비 및 교재비 본인 부담)
- 문 의: 해운대구 평생학습관 행정실 ☎749-5635~6/09:00~17:00)
- 강좌내용

구분	강좌명	운영일시	운영횟수 (총시간)	모집인원 (대상)	수업방법	학습자부담
대면	미술가의 삶을 따라 색채여행하기	9.7~11.30 화 10:00~12:00	12회 (24시간)	12명 (성인)	평생학습관 배움1실	재료비 40,000원
	꽃그림 3급	9.8~12.1 수 10:00~13:00	12회 (36시간)	12명 (성인)	평생학습관 배움1실	재료비 70,000원
	유튜버 도전하기	9.10~11.26 금 14:00~16:00	12회 (24시간)	10명 (성인)	평생학습관 배움1실	노트북 지참
※ 대면 수업의 경우, 코로나19 상황에 따라 연기 또는 폐강될 수 있습니다.						
비대면	다큐멘터리로 본 우리 사는 세상	9.6~12.13 월 10:00~12:30	12회 (30시간)	30명 (성인)	줌(ZOOM)	-
	음식인문학- 부산의 맛을 만나다	9.6~12.13 월 10:00~12:00	12회 (24시간)	20명 (성인)	줌(ZOOM)	-
	부동산 초보자도 따라할 수 있는 경매와 공매	9.6~11.1 월 14:00~16:00	8회 (16시간)	30명 (성인)	줌(ZOOM)	-
	어쩌다 부모? 그러다 그림책!	9.7~11.30 화 14:00~16:00	12회 (24시간)	15명 (성인)	줌(ZOOM)	-
	컬러테라피 (색채심리상담사)	9.8~12.1 수 10:00~12:30	12회 (30시간)	15명 (성인)	줌(ZOOM)	교재20,000원 교구카드10,000원
	인물로 보는 우리역사이야기	9.8~12.1 수 14:00~16:00	12회 (24시간)	30명 (성인)	줌(ZOOM)	-
	공부머리 심층독서법:슬로리딩	9.23~11.11 목 10:00~12:30	8회 (16시간)	12명 (성인)	줌(ZOOM)	책준비)몽실언니
	영화 비평 첫걸음	9.9~11.11 목 10:00~12:00	10회 (20시간)	15명 (성인)	줌(ZOOM)	-
	쉽게 배우는 연말정산&부동산 세금	9.9~12.2 목 14:00~16:00 ※10.21 휴강	12회 (24시간)	25명 (성인)	줌(ZOOM)	-
	영화와 함께하는 인문학	9.10~11.26 금 10:00~12:00	12회 (24시간)	20명 (성인)	줌(ZOOM)	-

민간자격증 정보

자격명	발급기관	등록번호	발급비	환불규정
한국화 (꽃그림) 아트지도사 3급	기관명:한국공예지도자협회 대표자:김근아 연락처:051-704-5040 소재지:부산광역시 해운대구 세실로48. 2층 204호	2014-6122	자격증비 80,000원 (검정료 50,000원, 협회비 30,000원)	접수마감 전까지 100% 환불 검정 당일 취소 시 20% 공제 후 환불
색채심리 상담사	기관명:미래인재교육원 연락처:051-293-2354 소재지:부산광역시 사하구 당리길9(당리동) 1층	2017-002040	자격증비 70,000원 (필기 10,000원 실기 60,000원)	마감 일주일 전까지 100% 6일전 50% 그 이상은 불가

소비자 알림 사항

- ① 상기 '자격증 과정'은 자격기본법 규정에 따라 등록된 민간자격으로, 국가로부터 인정받은 공인자격이 아닙니다.
- ② 민간자격 등록 및 공인 제도에 대한 상세내용은 민간자격정보서비스(www.pqi.or.kr)의 '민간자격 소개'란을 참고하여 주십시오.
- ③ 해당 자격의 교육과정 운영기관(해운대구 평생학습관)과 자격관리(발급)기관은 서로 별개임을 알려드립니다.

프로그램명			미술가의 삶을 따라 색채 여행하기						
강좌 소개	미술가의 색채와 기법을 배우고 그 방법으로 내 삶의 이야기를 표현해보는 과정								
운 영	기 간		총시간		참여자수	학습자 준비물	수업장소		
	2021. 9월~11월		12회(24시간)		12명(성인)	재료비 40,000원	해운대구평생학습관 배움1실		
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용				담당강사	교수방법	
1	9.7(화)	10:00 ~ 12:00	노랑	* 한국인에게 가장 사랑받는 작가 고흐의 일생과 그림 이야기나누기 * 운명적으로 만난 그림의 세계, 살아있는 동안 한 점의 그림도 팔지 못한, 시대를 앞서간 그의 그림 세계를 같이 들여다본다. * 세상이 알아주지 않더라도 내가 아는 나만의 세계와 시선으로 그림을 그린 고흐를 따라 내 인생과 세상을 바라보고 그림으로 표현해본다.				박정혜	이론 및 실습
2	9.14(화)		빨강	* 세잔의 삶과 그림 이야기 나누기 * 연구하는 자세로 사물을 탐색한 세잔의 시각으로 자연을 탐구해보고 그리기					
3	9.28(화)		녹색	* 모네의 삶과 그림 이야기나누기 * 인상주의라는 새로운 세계의 문을 연 그의 그림세계에서 받은 인상(시선, 느낌)으로 나의 삶과 주변을 바라보고 그리기					
4	10.5(화)		하얀색	* 드가의 삶과 그림 이야기나누기 * 차도남(차가운 도시 남자)인 드가, 독신의 삶을 고집한 그가 이웃에게 보내는 따뜻한 시선을 따라 가보기와 그의 시선으로 내 이웃을 그리기					
5	10.12(화)		파랑과 빨강	* 색채의 마술사, 앙리마티스의 원색의 패턴 세계를 배워본다. * 청색시대를 연 피카소, 그의 우울함과 가난, 청소년기이 반향이 머문 시선을 따라가 본다. * 원시성을 지닌 마티스의 색과 구성, 청색의 피카소를 따라 그림을 그려보기					
6	10.19(화)		보라	* 자신의 여인과 고향과 자신의 삶의 뿌리를 사랑한 샤갈의 삶과 사랑 이야기를 듣는다. * 1,2차 세계대전 동안 유대인으로서 겪어야 했던 삶의 아픔, 전쟁, 사랑 등등이 담긴 그의 그림 속에서 내 이야기를 찾고, 같이 그려본다.					
7	10.26(화)		청록색	* 몽크의 삶과 그림에 대해 이야기를 나눈다. * 잔인하게 다가온 육체의 고통과 가족의 죽음, 사랑의 실패를 그림으로 승화시켜 표현한 몽크의 이야기 속에서 나와의 공감대를 찾아 그림으로 표현해본다.					
8	11.2(화)		자주색	* 프리다 칼로의 삶과 그림 이야기 나누기 * 교통사고와 유산의 고통, 남편 디에고의 불륜 등 자신에게 일어난 일을 그대로 그림으로 표현해서 세상에 고발한 그녀의 그림을 통해 나도 뭔가를 세상에 고발하는 그림을 그려본다.					
9	11.9(화)		황금색	* 구스타프 클림트의 삶과 그림 이야기를 나눈다. * 잘 나가는 집안 출신에 예술가로 성공한 그는 반항아와 같이 기존의 질서에 저항하는 그림을 그린다. * 나의 저항기, 반항기를 회상해보고 아직도 남아있는 뭔가가 있다면 그것을 찾아 그림으로 표현해본다.					
10	11.16(화)		갈색	* 폴 고갱의 삶과 그림 이야기를 듣는다. * 잘 다니던 은행을 퇴사하고, 모든 것을 버리고 미지의 섬에서 원시적 예술가의 삶을 살아간 그의 이야기 속에서 나의 가슴에 남아있는 인생의 꿈을 찾아보고 고갱의 현대적 기법을 따라 그림으로 표현해본다.					
11	11.23(화)		연두	* 아크릴화, <꽃을 만나는 시간> * 자신이 그리고 싶은 꽃 사진을 가져와서 아크릴물감으로 캔버스에 그려본다.					
12	11.30(화)		초록	* 아크릴화, <풍경을 만나는 시간> * 자신이 그리고 싶은 풍경 사진을 가져와서 아크릴물감으로 캔버스에 그려본다.					

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명		꽃그림 3급					
강좌 소개	한국화와 감성수채화기법을 응용하여 인테리어 소품을 만들어보는과정 ※계획서에 따른 작품 만들기에 필요한 재료비이므로 재료를 구입하셔야 수업 가능합니다.						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	수업방법	
	2021. 9월~12월		12회(36시간)	12명(성인)	재료비 70,000원 ※붓포함, 물감은 개인준비	해운대구평생학습관 배움1실	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.8(수)	10:00 ~ 13:00	O/T 및 한국화, 현대화 기본 테크닉			김근아	이론 및 실습
2	9.15(수)		들꽃그리기 -꽃 그림 테크닉 익히기(여뀌)				
3	9.29(수)		들꽃그리기-잎, 줄기 테크닉 익히기				
4	10.6(수)		꽃으로 표현한 티메트 연출하기				
5	10.13(수)		꽃 연출 테크닉 익히기 (구절초)				
6	10.20(수)		잎, 줄기 테크닉 익히기				
7	10.27(수)		잎맥, 씨방 테크닉 익히기				
8	11.3(수)		구절초 천연습, 돌그림				
9	11.10(수)		기와그림-기와 재벌 (꽃, 줄기)				
10	11.17(수)		꽃 연출 테크닉 익히기 (괭이밥)				
11	11.24(수)		잎, 줄기 테크닉 익히기				
12	12.1(수)		나무시계				
발급기관			등록번호	발급비	환불규정		
자격명:한국화(꽃그림)아트지도사 3급 기관명:한국공예지도자협회 대표자:김근아 연락처:051)704-5040 소재지:부산광역시 해운대구 세실로48.2층 204호			2014-6122	자격증비 80,000원 (검정료 50,000원 협회비 30,000원)	접수마감 전까지 100% 환불 검정 당일 취소 시 20% 공제 후 환불		

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			유튜버 도전하기				
강좌 소개	콘텐츠 제작, 영상편집, 유튜브 라이브, 영상 업로드까지 실습해보는 과정 ※개인 노트북 지참하여 진행되는 평생학습관 대면수업입니다.						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자 준비물	수업장소	
	2021. 9월~11월		12회(24시간)	10명(성인)	노트북	해운대구평생학습관 배움1실	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.10(금)	14:00 ~ 16:00	OT / 초보 크리에이터 대탈출			허채빈	이론 및 실습
2	9.17(금)		영상 언어 알아보기,유튜버의 필수역량 저작권				
3	9.24(금)		콘텐츠 제작하기,아이디어 구상				
4	10.1(금)		촬영 콘티 제작하기				
5	10.8(금)		영상 썸네일 제작 -미리캔버스-				
6	10.15(금)		영상편집 모바일 버전 -키네마스터-				
7	10.22(금)		영상편집 모바일 버전 -캡컷-				
8	10.29(금)		영상 편집 PC 버전 -다빈치리졸브-				
9	11.5(금)		영상 편집 PC 버전 -OBS-				
10	11.12(금)		영상 자막 넣기 -브루, 클로바 더빙-				
11	11.19(금)		유튜브 라이브				
12	11.26(금)		유튜브 영상 업로드				

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			다큐멘터리로 본 우리 사는 세상				
강좌 소개	다큐멘터리 영화를 통해 세계의 다양한 이슈를 접하고 생각을 공유해보는 과정 ※10/4, 10/11 대체공휴일로 휴강						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	수업방법	
	2021. 9월~12월		12회(24시간)	30명(성인)	-	줌(ZOOM)	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.6(월)	10:00 ~ 12:30	다큐멘터리의 탄생과 발전 : 다양한 영상을 통해 다큐 영화의 성장과 의의를 살펴본다. (1) 최초의 영화, 다큐멘터리 (2) '다큐멘터리'라 불리다 (3) 카메라를 든 사람 - 개척기 작가들 (4) 시대를 담는 기록의 의미		<카메라를 든 사나이> 외	안성희	이론
2	9.13(월)		고발하는 다큐의 힘 기억과 기록에 의한 다큐를 통해 인류 공통의 깨달음을 돌아본다. (1) 알랭 레네 감독의 작품 세계 (2) 사실과 진실 사이의 간극 (3) 진실의 눈과 귀 - 참여적 다큐의 힘		<밤과 안개> 외		
3	9.27(월)		설 새 없는 유머를 품은 다큐 세계가 당면한 문제들을 훑어보고 고민들을 해결할 방안을 생각해본다. (1) 카메라를 든 전사 - 마이클 무어 (2) 세상을 향한 선전포고 - 카메라의 감시 기능 (3) 유럽 9개국의 사회제도에서 배울 점 (4) 모든 것을 초월하는 가치 - 인간 존엄성		<다음 침공은 어디?> 외		
4	10.18(월)		눈물과 웃음이 교차하는 다큐 : 시인이 된 할머니들을 통해 삶이 깃든 시를 감상하고 힐링의 시간을 갖는다. (1) 일상언어로 엮은 시가 주는 감동 (2) 할매들의 지나온 삶 들여다보기 (3) 삶과 시가 하나가 되기까지 (4) 시업서 만들기		<시인 할매> 외		
5	10.25(월)		깨달음과 힐링을 주는 놀라운 다큐 I : 현대사의 비극을 돌아보고 치유의 방법은 무엇인지 알아본다. (1) 세바스치안 살가두의 사진 (2) 세상을 향한 연민의 시선 (3) 다른 아메리카들 / 아프리카 사진들		<제네시스> 외		
6	11.1(월)		깨달음과 힐링을 주는 놀라운 다큐 II : 현대사의 비극을 돌아보고 치유의 방법은 무엇인지 알아본다. (1) 노동자들 / 제네시스 시기 사진들 (2) 다큐멘터리 사진가들의 자세 (3) 빔 벤더스의 예술가 다큐멘터리		<제네시스> 외		
7	11.8(월)		예술가의 열정을 담은 다큐 : 후세대를 위한 위대한 유산인 고흐의 작품세계를 들여다본다. (1) 고흐에 대한 오해와 진실 다섯 가지 (2) 고흐의 삶 - 가족과 친구, 연인들		<페인티드 워드 워즈> 외		

			(3) 고흐의 편지에서 엿보는 열망과 열정 (4) 위대한 유산 - 고흐와 작품들 (5) 고흐 작품 컬러링		
8	11.15(월)		미술관 속으로 찾아가는 다큐 : 세계적 미술관이 어떻게 운영되고 작품들을 지키는지 알아본다. (1) 유럽의 미술관 둘러보기 (2) 내셔널갤러리의 작품 챙겨보기 (3) 미술관을 움직이는 보통 사람들	〈내셔널 갤러리〉 外	
9	11.22(월)		몰랐던 세상으로 들어가는 다큐 : 사회적 약자들 속으로 들어간 예술을 통해 예술의 역할에 대해 생각해본다. (1) 드러나지 않지만 존재하는 그들 (2) 빵과 장미가 다 필요한 이유 (3) 리사이클링 아트의 매력과 가치	〈웨이스트랜드〉 外	
10	11.29(월)		숨어있던 예술가를 만나는 다큐 : 사후에 발견된 천재 사진가를 통해 사진 매체와 기록의 의미를 생각해본다. (1) 비비안 마이어의 사진 감상하기 (2) 비비안 마이어의 삶에 대해 알아보기 (3) 상처를 치유하는 기록의 힘	〈비비안마이어를 찾아서〉 外	
11	12.6(월)		놀라운 감동을 주는 다큐 : 삶 속으로 들어간 예술사진을 통해 예술가의 시선을 느껴본다. (1) 누벨바그의 대모, 아네스 바르다 (2) 시대의 얼굴을 담은 사진들 (3) 갤러리를 벗어난 사진 전시	〈바르다가 사랑한 얼굴들〉 外	
12	12.13(월)		삶과 희망을 노래하는 다큐 : 동화 같은 기적과 희망의 삶을 통해 우리 삶의 의미를 되새겨본다. (1) 남아프리카의 희망과 전설이 된 노래들 (2) 로드리게즈를 아시나요? (3) 우리를 위로하는 노래 - 그 시절 그 노래	〈서칭 포 슈가맨〉 外	

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			음식인문학-부산의 맛을 만나다				
강좌 소개	부산 음식에 얽힌 역사. 환경. 문화 등에 대해 인문학적으로 접근해보는 과정 ※참여형 수업입니다. 수업 시 비디오를 켜고 수업이 진행되며, 미리 일정을 확인하여 모든 강좌에 출석이 가능한 분만 신청해주세요 ※10/4, 10/11 대체공휴일로 휴강						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	수업방법	
	2021. 9월~12월		12회(24시간)	20명(성인)	-	줌(ZOOM)	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.6(월)	10:00 ~ 12:00	O.T / 음식 인문학이란?			이영숙	이론
2	9.13(월)		[부산 어묵] 부산의 소울푸드 어묵의 역사와 문화.				
3	9.27(월)		[명지 대파] 대파의 주산지. 스페인의 대파축제.				
4	10.18(월)		[구포 국수] 짬뽕하면서도 입에 착착감기는 국수 이야기				
5	10.25(월)		[기장 미역] 기장 앞바다의 향긋함이 가득한 해초이야기				
6	11.1(월)		[철마 한우] 풍부한 육즙으로 입맛 사로잡는 한우이야기				
7	11.8(월)		[먹장어/붕장어] 자갈치의 맛 꼼장어, 칠암의 자랑 붕장어				
8	11.15(월)		[초량 돼지갈비] 부두 노무자들의 영양 보충식 돼지갈비이야기				
9	11.22(월)		[돼지국밥] 부산의 소울푸드, 뜨끈한 국물맛 국밥, 맛집공유				
10	11.29(월)		[양곱창] 일본인도 반해 찾아오는 양곱창이야기				
11	12.6(월)		[밀면] 부산의 향토음식, 쫄깃한 면발과 육수이야기				
12	12.13(월)		수료식 / 부산 음식 인문학 수료 소감				

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명		부동산 초보자도 따라할 수 있는 경매와 공매					
강좌 소개	부동산 공경매에 필요한 기본 지식 및 실전방법을 배워보는 과정 ※10/4, 10/11 대체공휴일로 휴강						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	수업방법	
	2021. 9월~11월		6회(12시간)	30명(성인)	—	줌(ZOOM)	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.6(월)	14:00~ 16:00	경매란 무엇인가? (경매를 배워야하는 이유)			곽병철	강의
2	9.13(월)		권리분석 1(경매입찰에 있어 필요한 등기부 등본에 대한 분석)				
3	9.27(월)		권리분석 2(경매입찰에 있어 필요한 임차인에 대한 분석)				
4	10.18(월)		각종사례(성공사례와 실패사례, 입찰사례)				
5	10.25(월)		공매란 무엇인가?(공매의 개념과 온비드 입찰하는 방법)				
6	11.1(월)		토지와 세금(토지를 해석하는 방법과 부동산관련세금에 대한 강의)				

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			어쩌다 부모? 그러다 그림책!			
강좌 소개	생애 주기별 그림책을 알고 그림책을 통해 아이들의 마음과 감정을 배워보는 과정					
	※참여형 수업입니다. 수업 시 비디오를 켜고 수업이 진행되며, 미리 일정을 확인하여 모든 강좌에 출석이 가능한 분만 신청해주세요					
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자 준비물	수업방법
	2021. 9월~11월		12회(24시간)	15명(성인)	차시별 그림책	줌(ZOOM)
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용	그림책	강의방법/과제	담당강사
1	9.7(화)	14:00 ~ 16:00	[그림책이란?] 나를 위로하는 그림책, 그림책 치유	거리의 핀 꽃 나 꽃으로 태어났어 눈 깜짝할 사이	[미션] ‘나를 위한’ 나 닮은 꽃 한송이 사서 꽃아두기	정수경
2	9.14(화)		[결혼과 자아 찾기] 나의 선택과 나의 역할 찾기	노를 든 신부 방귀쟁이 며느리	신세정, 오소리	
3	9.28(화)		[우리 옛이야기 그림책] 옛이야기 속 결혼과 부모의 역할	선녀와 나무꾼 콩숙이와 팔숙이	[미션] 팔쥐 엄마 되어도 괜찮아!	
4	10.5(화)		[그림책 속 부모 역할] 착한 부모 VS 나쁜 부모?	메두사 엄마 세상에서 가장 못된 아이 에드와르도	키티 크라우더, 존버닝햄 그림책	
5	10.12(화)		[그림책으로 보는 아이들 마음] 애착 형성이 중요한 이유	내가 아빠를 얼마나.. 내 사랑 뽀뽀	[미션] 애착형성 사진 찍기 (그림책 읽는 가족)	
6	10.19(화)		[그림책으로 보는 놀이세계] 어른도 한때는 아이였다	아저씨 우산 휘파람을 불어요	사노요코, 에즈라 잭키츠	
7	10.26(화)		[인성그림책] 관계하는 법 그림책으로 인성감성 키우기	돼지왕 짜증난 꿈을 달래는 법	닉 블랜드 그림책	
8	11.2(화)		[사회성 그림책] 살아가는 법 문제를 해결하는 방법	중요한 문제 미움. 우리집은	조원희 그림책	
9	11.9(화)		[생애 주기별 그림책] 지금 알고 있는 것을 그때도알았더라면	행복한 질문, 하지만 하지만 할머니	[미션] 내 나이가 어때서! 이 나이에 해 본 것! 발표!	
10	11.16(화)		[그림책의 그림읽기] 주제읽기1 소통하는 그림책 읽기	내가 라면을 먹을 때 엄마가 만들었어	하세가와 요시후미	
11	11.23(화)		[그림책의 감정읽기] 주제읽기2 7가지 감정에 따른 그림책 읽기법	블랙독(두려움) 친구가 좋아(기대감)	[실습] 그림책 읽어보기	
12	11.30(화)		[내 마음을 알아주는 그림책] 추천	그림책 추천하기	마무리	

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명		컬러테라피(색채심리상담사)					
강좌 소개	색을 통해 자신의 몸과 마음을 돌보며 일상에서 느끼는 감정들을 스스로 셀프 치유를 하며 자기 이해와 성찰을 해보는 과정 ※교재, 교구가 필요한 강좌이며, 학습관에서 배부 할 예정입니다.						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	수업방법	
	2021. 9월~12월		12회(24시간)	15명(성인)	교재 20,000원 교구(카드)10,000원	줌(ZOOM)	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.8(수)	10:00 ~ 12:30	- 오리엔테이션 (전반적인 진행상황) - 컬러테라피와 심리상담 컬러의 이해			김서현	이론 및 실습
2	9.15(수)		- 나의 컬러 힐링스토리 (나의 색) - 꽃을 피우기 위해 애쓰는 나에게... - 컬러가 가지고 있는 색채 언어				
3	9.29(수)		- 색으로 하는 우리 가족 가계도 - 가족의 탄생 컬러로 이야기 나누기 - 우리 가족의 색				
4	10.6(수)		- 색채의 힘 나를 억압하는 색 - 어릴적 느끼는 나의 컬러의 성격 - 10색 만들며 색의 과정 이해				
5	10.13(수)		- 레드, 오렌지, 옐로우, 그린 차크라 - 레드, 오렌지 옐로우, 그린 몸 건강 (아로마)				
6	10.20(수)		- 블루, 로얄블루,바이올렛, 컬러 차크라 - 블루, 로얄블루, 바이올렛 몸 건강(아로마)				
7	10.27(수)		- 터콰이즈, 마젠타, 화이트, 블랙 - 터콰이즈, 마젠타, 화이트, 블랙 몸 건강(아로마)				
8	11.3(수)		- CPTI 컬러성격유형검사 - 컬러 리딩 (강점 보완점 찾기) - 내 성격의 컬러 성찰하기				
9	11.10(수)		- 각 컬러별 전체 궁합과 체질 - 행복을 부르는 컬러인테리어 - 음양오행과 컬러 찾기				
10	11.17(수)		- 컬러카드 활용법 - 컬러 리딩 시연 2사람씩(랜선)				
11	11.24(수)		- 전반적인 컬러심리 총 정리 - 긍정 부정을 활용한 나의 감정				
12	12.1(수)		- 시험 예상문제 풀기(20문제) - 상담 사례 나누며 마무리				
발급기관			등록번호	발급비	환불규정		
자격명:컬러에너지분석전문가2급 기관명:컬러트리 연락처:054-278-5881 소재지:경상북도 포항시 남구 중앙로 154(해도동)1501호			2020-0055 33	자격증비 100,000원 (필기 30,000원 실기 70,000원)	마감 일주일 전까지 100% 6일전 50%		

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명		인물로 보는 우리 역사이야기					
강좌 소개	역사 속 인물들의 이야기를 통해 역사를 알고 현대, 우리 삶의 방향을 배워보는 과정						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	수업방법	
	2021. 9월~12월		12회(24시간)	30명(성인)	－	줌(ZOOM)	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.8(수)	14:00 ~ 16:00	• 김춘추와 김유신 (삼국통일의 진정한 승자는 누구인가)			배미화	강의
2	9.15(수)		• 왕건 (통합의 아이콘, 왕건 고려를 건국하다)				
3	9.29(수)		• 정도전 정몽주 (나라를 지킬것인가? 바꿀것인가?)				
4	10.6(수)		• 세종 장영실 (편견을 벗고 함께 한 임금과 신하의 우정)				
5	10.13(수)		• 신숙주 성삼문 (진정한 충신의 모습은 누구인가?)				
6	10.20(수)		• 광해 (중립외교의 달인!! 광해는 왜 폐위되었을까?)				
7	10.27(수)		• 김상헌 최명길 (왕보다 더 나라를 위했던 두 충신의 절개)				
8	11.3(수)		• 영조 정조 (조선의 르네상스를 열다)				
9	11.10(수)		• 소현세자 봉림대군 (새로운 문물을 받아들일것인가? 나라를 지킬것인가?)				
10	11.17(수)		• 흥선대원군 명성황후 (척화와 개화, 서로 다른 꿈을 꾸다)				
11	11.24(수)		• 이회영 이시영 (노블레스 오블리주를 실천한 이회영6형제)				
12	12.1(수)		• 김구 (나라를 찾으려 했던 김구와 독립투사들)				

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명		공부머리 심층독서법 : 슬로리딩				
강좌 소개	슬로리딩 교수법을 익혀 자녀의 학습지도 방법을 배워보는 과정 ※참여형 수업입니다. 수업 시 비디오를 켜고 수업이 진행되며, 미리 일정을 확인하여 모든 강좌에 출석이 가능한 분만 신청해주세요					
운 영	기 간	총시간	참여자수	학습자준비물	수업방법	
	2021. 9월~11월	8회(16시간)	12명(성인)	「몽실언니」 책준비	줌(ZOOM)	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	9.23(목)	10:00 ~ 12:30	• 오리엔테이션 및 라포형성 － 천천히 읽어야 깊이 알 수 있다		변인정	이론 및 실습
2	9.30(목)		• 공부가 되는 슬로리딩의 원리 － 독서 지도를 위한 부모 및 지도사의 역할			
3	10.7(목)		• 공부가 되는 슬로리딩의 원리 － 효과적으로 독서방법			
4	10.14(목)		• 미래 사회에 필요한 교육 － 창의적이고 비판적으로 사고하기			
5	10.21(목)		• 일권오행의 독서비법 1			
6	10.28(목)		• 일권오행의 독서비법 2			
7	11.4(목)		• 일권오행의 독서비법 3			
8	11.11(목)		• 놀이가 배움이고 배움이 놀이다 － 다양한 슬로리딩 독서비법 4			

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			영화 비평 첫걸음				
강좌 소개	영화 매체에 대한 이해도를 높이고 비평문 작성법을 익혀 글쓰기 해보는 과정 ※참여형 글쓰기 수업입니다. 수업 시 비디오를 켜고 수업이 진행되며, 미리 일정을 확인하여 모든 강좌에 출석이 가능한 분만 신청해주세요						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	수업방법	
	2021. 9월~11월		10회(20시간)	15명(성인)	—	줌(ZOOM)	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.9(목)	10:00 ~ 12:00	영화란 무엇인가 : 영화의 역사와 영화 매체의 특성 이해하기			김도연	이론 및 실습
2	9.16(목)		영화 이론의 기초 1 : 영화 미학 용어 익히기				
3	9.23(목)		영화 이론의 기초 2 : 영화 기술 용어 익히기				
4	9.30(목)		영화 비평의 기초 1 : 영화글이란 무엇인가				
5	10.7(목)		영화 비평의 기초 2 : 비평 이론들				
6	10.14(목)		다양한 영화 접하기 1 : 여성영화, 제3세계 영화, 다큐멘터리 영화				
7	10.21(목)		비평 합평회 1				
8	10.28(목)		다양한 영화 접하기 2 : 한국고전영화, 한국독립영화				
9	11.4(목)		비평 합평회 2				
10	11.11(목)		정리 및 토론				

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명			쉽게 배우는 연말정산&부동산 세금				
강좌 소개	연말정산과 부동산에 필요한 세금에 대해 배워보는 과정 ※10/21(목)은 강사님 외부강의 일정으로 휴강입니다.						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	수업방법	
	2021. 9월~12월		12회(24시간)	25명(성인)	－	줌(ZOOM)	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.9(목)	14:00 ~ 16:00	소득세 구조부터 이해하자			최용규	이론
2	9.16(목)		연말정산 첫번째 관문 - 총급여 -				
3	9.23(목)		연말정산 두번째 관문 - 과세표준 -				
4	9.30(목)		연말정산 세번째 관문 - 결정세액 -				
5	10.7(목)		연말정산 간소화 서비스의 함정				
6	10.14(목)		근로소득과 사업소득이 동시에 발생한다면?				
7	10.28(목)		집을 사면 내야 하는 세금 취득세				
8	11.4(목)		집을 보유하면 내야 하는 세금 재산세, 종합부동산세				
9	11.11(목)		지불 팔때 내야 하는 세금 양도소득세				
10	11.18(목)		집을 빌려주면 내야 하는 세금 임대소득세				
11	11.25(목)		부동산 실전 절세 전략 -				
12	12.2(목)		당신도 세테크 고수가 될 수 있다 -				

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.

프로그램명		영화와 함께하는 인문학					
강좌 소개	영화를 매개로 하여 시대적·사회적 배경, 작가의 특징 등 인문학적으로 접근해보는 과정						
운 영	기 간		총시간	참여자수	학습자부담	수업방법	
	2021. 9월~11월		12회(24시간)	20명(성인)	—	줌(ZOOM)	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	9.10(금)	10:00 ~ 12:00	『레미제라블』 -범죄를 저지를 수 밖에 없었던 당시의 사회구조와 범인류적인 사랑과 용서가 사람을 어떻게 변화시키는지 알아본다.			박재현	강의, 영화감상, 토론
2	9.17(금)		『위대한 개츠비』 -사랑의 허상을 쫓아 모든 것을 버리는 주인공을 통해 진정한 사랑의 의미를 알아본다.				
3	9.24(금)		『앵무새 죽이기』 -인종차별에 맞선 용기있는 인물을 통해 작가 정신을 안다.				
4	10.1(금)		『죽음의 수용소에서』와 『인생은 아름다워』 -나치 수용소에서 일어난 일과 그 속에서 피어나는 희망들에 대해 알아본다.				
5	10.8(금)		『죽은 시인의 사회』 -키팅 선생님의 새로운 교육방식을 통해 참교육이 무엇인지 생각해 본다.				
6	10.15(금)		『동물농장』 -전체주의가 낳은 결과들을 스토리를 통해 알아보고 우리 사회에 적용해 본다.				
7	10.22(금)		『모모』와 영화 『모던 타임즈』 -시간에 쫓기어 살아가는 현대인들의 모습에 대해 생각해 본다.				
8	10.29(금)		『연금술사』와 영화 『위플래쉬』 -자아를 찾아 떠나는 삶과 자신의 한계를 초월하는 것이 무엇인지 생각해 본다.				
9	11.5(금)		『안나 카레리나』 -시대적 배경과 인물들의 이야기를 통해 작가가 말하려고 하는 바를 이해한다.				
10	11.12(금)		『책을 읽어주는 남자』 -자신의 무지를 숨기고자 했던 인물의 심리를 통해 우리 내면에 숨어있는 동일한 조각을 발견한다.				
11	11.19(금)		『오만과 편견』 -자매들의 다양한 캐릭터를 통해 주체적으로 살아가는 여성에 대해 생각해 본다.				
12	11.26(금)		『꾸뻔씨의 행복 여행』 -꾸뻔씨의 여정을 통해 진정한 행복이 무엇인지 알아본다.				

※ 수업진행에 따라 강좌내용은 변동가능합니다.