

강 의 계 획 서

프로그램명			생활 속의 한지공예 - 바구니 만들기							
강좌 소개	한국의 전통공예인 한지공예를 체험하고 우리 전통공예를 생활 속에서 실용성 있게 활용하고자 한다.									
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대		교육장소			
	2021.11.16.~12. 7.		4(8)		15:00~17:00		지현갤러리			
	주요대상		참여인원		재료비(교재비)		학습자 준비물		강의 기자재	
	성인		5명		28,000원		필기도구		-	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용					담당강사	교수방법	
1	11.16. (화)	15:00 ~ 17:00	누구나 쉽게 시작할 수 있도록 DIY를 이용하여 기본틀 만들기					송지현	실습	
2	11.23. (화)		한지의 제단 기법을 배우고 여러 한지의 특성을 알고 한지의 종류를 배울 수 있습니다. - 제단하기							
3	11.30. (화)		한지의 풀만드는 작업을 배워 집에서도 누구나 만들어 쓸 수 있는 재료를 배워 갑니다. - 제단한 한지 붙이기							
4	12. 7. (화)		붙인 한지는 말리는 시간을 필요로 합니다. - 완성된 한지공예 마감칠하기							
※ 기타사항										
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법 솜씨 와 관심 열정이 있는 누구나 지속적인 한지 작업을 통해 동아리 활동 취미생활 작품전시 나아가 일자리 창출까지 계획 중										

※ 참고사진



강 의 계 획 서

프로그램명			프리저버드와 모스를 활용한 인테리어 소품				
강좌 소개	프리저버드와 스칸드아모스를 활용하여 인테리어 소품을 만들고, 힐링의 시간을 가진다.						
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소	
	2021.11.18.~12. 9.		4(8)		14:00~16:00	지현갤러리	
	주요대상		참여인원	재료비(교재비)	학습자 준비물	강의 기자재	
	성인		6명	40,000원	앞치마	—	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	11.18. (목)	14:00 ~ 16:00	유리돔 프리저브드			이혜진	실습
2	11.25. (목)		미니꽃바구니 만들기				
3	12. 2. (목)		프리저브드 액자만들기				
4	12. 9. (목)		핸드폰거치대 스칸드아모스				
※ 기타사항							
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법 집에서도 인테리어 할 수 있고 취미활동 및 취업도 가능							

※ 참고사진



강 의 계 획 서

프로그램명			정리수납						
강좌 소개	주거공간에 따른 정리수납 문제점과 해결방안 제시하여 내 집 정리정돈 하기								
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대		교육장소		
	2021.11.16.~12. 7.		4(8)		14:00~16:00		해운대아이쿱소비자생활 협동조합 해담공간		
	주요대상		참여인원		재료비(교재비)		학습자 준비물		
	성인		8명		6천원		필기도구, 개별공지		
						강의 기자재		빔프로젝터, 노트북	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용					담당강사	교수방법
1	11.16. (화)	14:00 ~ 16:00	- 정리수납의 이해 - 정리가 가져다주는 행복과 정리의 실천 - 쇼핑백 접기 활용 실습					안미선	이론 & 실습
2	11.23. (화)		- 요리하고 싶은 주방만들기 - 주방 정리수납의 문제점과 해결방안 - 비닐봉투 접기 실습						
3	11.30. (화)		- 우리집 건강이 보이는 냉장고 - 한눈에 다 보이는 신박한 냉장고 정리수납 - 천연 제습제 만들기 실습						
4	12. 7. (화)		- 옷장은 가득! 하지만 입을 옷이 없나요? - 입을 옷이 금방 나타나는 옷장정리의 마법 - 옷개기 실습						
※ 기타사항									

강 의 계 획 서

프로그램명			아로마 천연제품 만들기				
강좌 소개	천연 아로마 에센셜오일에 대한 기본 지식과 아로마테라피 제품들을 직접 만들어봅니다.						
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소	
	2021.11.18.~12. 9.		4(8)		14:00~16:00	해운대아이쿱소비자생활 협동조합 해담공간	
	주요대상		참여인원	재료비(교재비)	학습자 준비물	강의 기자재	
	성인		8명	40,000원	—	—	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	11.18. (목)	14:00 ~ 16:00	아로마테라피의 정의와 역사, 에센셜오일의 추출법 사용시 주의사항 라벤더, 스위트오렌지 에센셜 오일의 특성 알아보기 mp비누 만들기 실습.			배정연	실습
2	11.25. (목)		에센셜오일의 흡수경로 그리고 레몬 에센셜오일의 특성 알아보기 E.M 주방세제 만들기 실습.				
3	12. 2. (목)		천연화장품의 정의, 재료에 대해 알아보고 노화피부에 좋은 에센셜오일에 대해 알아보기 로즈수분크림 만들기 실습.				
4	12. 9. (목)		항바이러스에 효능이 있는 에센셜오일에 대해 알아보기 룸스프레이 만들기 실습.				
※ 기타사항							
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법							

※ 참고사진



강 의 계 획 서

프로그램명			미니 카드 케이스							
강좌 소개	천연 소가죽을 사용하고, 기초적인 수공구를 활용하여 대부분의 공정을 직접 체험해보는 과정									
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대		교육장소			
	2021.11.17.		1(2)		14:00~16:00		카페 밀유			
	주요대상		참여인원		재료비(교재비)		학습자 준비물		강의 기자재	
	성인		4명		15,000원		-		-	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용					담당강사	교수방법	
1	11.17. (수)	14:00 ~ 16:00	미니 카드 케이스					박영중	실습	
※ 기타사항										
□ 해당 강좌는 원데이클래스로 11.17./11.24. 중 하루 택하여 수강하시면 됩니다.										

프로그램명			미니 카드 케이스				
강좌 소개	천연 소가죽을 사용하고, 기초적인 수공구를 활용하여 대부분의 공정을 직접 체험해보는 과정						
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소	
	2021.11.17.		1(2)		14:00~16:00	카페 밀유	
	주요대상	참여인원		재료비(교재비)	학습자 준비물	강의 기자재	
	성인	4명		15,000원	—	—	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	11.24. (수)	14:00 ~ 16:00	미니 카드 케이스			박영중	실습
※ 기타사항							
□ 해당 강좌는 원데이클래스로 11.17./11.24. 중 하루 택하여 수강하시면 됩니다.							

※ 참고사진



강 의 계 획 서

프로그램명			라운드 카드 케이스				
강좌 소개	천연 소가죽을 사용하고, 기초적인 수공구를 활용하여 대부분의 공정을 직접 체험해보는 과정						
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소	
	2021.12. 1.		1(2)		14:00~16:00	카페 밀유	
	주요대상	참여인원	재료비(교재비)	학습자 준비물	강의 기자재		
	성인	4명	25,000원	-	-		
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	12. 1. (수)	14:00 ~ 16:00	라운드 카드 케이스			박영중	실습
※ 기타사항							
□ 해당 강좌는 원데이클래스로 12. 1./12. 8. 중 하루 택하여 수강하시면 됩니다.							

프로그램명			라운드 카드 케이스				
강좌 소개	천연 소가죽을 사용하고, 기초적인 수공구를 활용하여 대부분의 공정을 직접 체험해보는 과정						
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소	
	2021.12. 8.		1(2)		14:00~16:00	카페 밀유	
	주요대상		참여인원	재료비(교재비)	학습자 준비물	강의 기자재	
	성인		4명	25,000원	—	—	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	12. 8. (수)	14:00 ~ 16:00	라운드 카드 케이스			박영중	실습
※ 기타사항							
□ 해당 강좌는 원데이클래스로 12. 1./12. 8. 중 하루 택하여 수강하시면 됩니다.							

※ 참고사진



강 의 계 획 서

프로그램명		마음을 다스리는 꽃차테라피				
강좌 소개	바쁜 일상에서 잠시 벗어나 차를 통해 자연을 배우고, 이해하며, 지친 삶의 피로를 치유하는 즐겁고 유익한 꽃차 & 한방약차 강좌입니다.					
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소
	2021.11.26. ~12.17.		4(8)		14:00~16:00	카페 밀유
	주요대상	참여인원	재료비(교재비)	학습자 준비물	강의 기자재	
	성인	5명	50,000원	앞치마, 필기구	-	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사
1	11.26.(금)	14:00 ~ 16:00	꽃차의 이해와 컬러테라피			서현옥
2	12. 3.(금)		오감힐링 꽃차제다			
3	12.10.(금)		나를 위한 처방, 꽃차와 약선차 티블렌딩			
4	12.17.(금)		따뜻한 겨울나기, 쌍화차 제다			
※ 기타사항						
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법						

강 의 계 획 서

프로그램명			그림책 테라피 - 그림책에서 나를 만났다					
강좌 소개	그림책으로 자신의 과거와 현재를 통해 정체성을 찾아 자존감을 높이고, 어른의 그림책세상에서 따뜻한 용기로 타인과의 소통할 수 있는 힘을 가질 수 있다							
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대		교육장소	
	2021.12. 6.~12.14.		4(8)		10:00~12:00		카페 일다	
	주요대상		참여인원		재료비(교재비)		학습자 준비물	
	성인		5명		-		-	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용				담당강사	교수방법
1	12. 6. (월)	10:00 ~ 12:00	어른이 되어 읽는 그림책은 어떤것일까?-시작하는 용기				안시연	이론 및 실습
2	12. 7. (화)		그림책이 나에게 묻다-시간이 들려주는 나의 이야기					
3	12.13. (월)		내게로 떠나는 여행-민들레 홀씨 되어~					
4	12.14. (화)		그림책에서 만난 나에게					
※ 기타사항								
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법 세상의 단 하나밖에 없는 자신만의 히스토리를 제작하고 더미북이나 출판을 통해 더 건강하고 진솔한 자신을 돌아봄으로 자존감을 향상 시킬 수 있다								

강 의 계 획 서

프로그램명		나만의 이모티콘 만들기				
강좌 소개	캐릭터 그리기와 애니메이션의 기초를 학습하고, 어도비사의 포토샵 프로그램을 사용하여 이모티콘을 제작하고, 최종적으로 온라인 마켓에 제안해보는 이모티콘 기초 수업입니다.					
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소
	2021.12. 8.~12.16.		4(8)		10:00~12:00	카페 일다
	주요대상		참여인원		재료비(교재비)	학습자 준비물
	성인		5명		—	노트북
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사
	12. 8. (수)	10:00 ~ 12:00	오리엔테이션 - 이모티콘이란?			곽주영
	12. 9. (목)		기획하기 - 완성하고 싶은 이모티콘을 기획하고 종이에 연필로 간단하게 스케치 해본다.			
	12.15. (수)		제작하기 - 프로그램을 이용하여 기획한 이모티콘을 디지털로 그려본다.			
	12.16. (수)		완성과 수업 마무리 - 이모티콘을 완성하여 온라인 마켓에 제안해 본다.			
						교수방법
이론 & 실습						
※ 기타사항						
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법 - 캐릭터 기획 및 디자인으로 자신만의 캐릭터 굿즈 제작 가능						

강 의 계 획 서

프로그램명			영화로 배우는 미술 감상의 기초				
강좌 소개	이 강의는 미술 감상에 필요한 기본적인 교양을 제공할 목적으로 마련하였다. 크게 이미지의 역사, 미술 사조의 변천사, 미술 감상법으로 구성되어 있으며 내용의 이해를 돕기 위해 우리에게 친숙한 영화를 활용한다. 이를 통해 미술을 보다 친근하게 받아들이고 미술 향유를 삶의 일부로 받아들이는 계기를 얻을 수 있을 것이다.						
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소	
	2021.11.15.~12. 6.		4(8)		14:00~16:00	갤러리 하이	
	주요대상		참여인원	재료비(교재비)	학습자 준비물	강의 기자재	
	성인		8명	-	-	프로젝터, 음향, 스크린	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	11.15. (월)	14:00 ~ 16:00	이미지의 역사 : 애증의 대상으로서의 이미지			김충국	이론
2	11.22. (월)		고대미술의 꿈 : 자유로움과 형식의 조화 (원시 미술 / 그리스 로마 미술)				
3	11.29. (월)		종교시대에서 과학시대로 : 환상의 상상력 (르네상스 / 바로크&로코코 / 낭만주의 / 사실주의)				
4	12. 6. (월)		현대미술 뛰어넘기 : 미술관에서 보고 느끼는 법 (인상주의 / 입체파 / 현대미술)				
※ 기타사항							
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법							

강 의 계 획 서

프로그램명			보태니컬 드로잉반					
강좌 소개	수채화, 파스텔, 연필로 다양한 식물을 표현하는 시간 * 정원을 가진 갤러리로 많은 나무와 꽃을 접할 수 있어서 가까이에서 관찰하여 표현할 수 있는 이 점이 있습니다							
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대		교육장소	
	2021.11.16.~12. 7.		4(8)		10:30~12:30		갤러리 하이, 야외정원	
	주요대상		참여인원		재료비(교재비)		학습자 준비물	
	성인		6명		-		종이	
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용				담당강사	교수방법
1	11.16. (화)	10:30 ~ 12:30	도구 사용 설명 및 정물화의 개념 강의, 실기				이정연	실기 및 강의
2	11.23. (화)		유명 작가의 정물화 구경하기-라울 뒤피(즉흥성)					
3	11.29. (화)		유명 작가의 정물화 구경하기-앙리 마티스(색감)					
4	12. 7. (화)		유명 작가의 정물화 구경하기- 반 고흐(감정 몰입)					
※ 기타사항								
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법 갤러리 하이는 일반인의 미술 애호의 기회를 위해 감상, 실기, 창의 교육과 관련한 강좌를 개설할 예정이며 국내외 수준있는 작품의 전시와 보급을 위해 노력할 것입니다.								

강 의 계 획 서

프로그램명			비로소 들리는 클래식			
강좌 소개	서양음악의 뿌리인 르네상스 음악, 대중적 친화력이 가장 뛰어난 합창음악, 세계인의 음악선호도 조사에서 지난 10년간 1위를 고수하고 있는 신부님 작곡가 비발디, 중세를 산 세상의 온갖 부류 사람들이 저마다 자기의 삶을 노래하는 신나고 감성적이고 아름다운 카르미나 부라나, 이렇게 4부로 나눈 강의를 통해 클래식음악이 결코 이해난망의 <먼 당신>이 아님을 알리고자 합니다.					
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소
	2021.11.18.~12. 9.		4(8)		10:00~12:00	나눔락 스튜디오
	주요대상		참여인원		재료비(교재비)	학습자 준비물
	성인		10		-	-
강의 기자재	빔프로젝터, 음향					
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사
1	11.18. (목)	10:00 ~ 12:00	오! 르네상스			곽근수
2	11.25. (목)		합창의 향연			
3	12. 2. (목)		신부님, 신부님, 우리 신부님, 안토니오 비발디			
4	12. 9. (목)		중세를 노래하라, 카르미나 부라나(Carmina Burana)			
강의& 음악 감상						
※ 기타사항						
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법						

강 의 계 획 서

프로그램명			음악이 보이고 미술이 들리는 시간				
강좌 소개	음악과 미술작품을 감상하는 융합수업으로, 예술작품을 파편적인 지식과 정보로 받아들이는 수동적인 경험을 넘어 자신의 숨겨진 감성을 발견하고 창의적인 생각을 시도해보는 프로그램						
운 영	기 간		총회차(시간)		시간대	교육장소	
	2021.11.19.~12.10.		4(8)		14:00~16:00	나눔락 스튜디오	
	주요대상	참여인원	재료비(교재비)	학습자 준비물	강의 기자재		
	성인	10	-	-	빔프로젝터, 음향		
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	11.19. (금)	14:00 ~ 16:00	미술과 음악에서 느낄 수 있는 몸의 움직임			이은미 & 박선영	강의 및 활동
2	11.26. (금)		예술을 통해 경험해보는 리듬				
3	12. 3. (금)		색채와 형태로 느껴보는 선율과 음색				
4	12.10. (금)		자연을 닮은 예술				
※ 기타사항							
□ 향후 활동 방향, 과정 이후 활용방법							